

# Variation No. 5

This is another Table Trio, having the same description as the prior variation.

Robin Eugene Escovado, 2010

**Moderato**  $\text{♩} = 110$

**Soprano**  
*p* Al - le - lu - ia, *mp* Al - le - lu - ia, Al - le -

**Mezzo-Sopranon**  
*p* Al - le - lu - ia, *mp* Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

**Bass**  
*p* Al - le - lu - ia, *mp* Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

**Piano**  
**Moderato**  $\text{♩} = 110$   
*p* *mp*

**S.** *mf* *ritard* *f* *mf*  
-lu - ia, Al - le - lu - ia, A - men, a - men.

**B.** *mf* *ritard* *f* *mf*  
-ia, Al - le - lu - ia, A - men, a - men, a - men.

**Pno.** *mf* *ritard* *f* *mf*